

**KISI-KISI UJIAN SEKOLAH BERSTANDAR NASIONAL  
SEKOLAH MENENGAH KEJURUAN/MADRASAH ALIYAH KEJURUAN  
TAHUN PELAJARAN 2018/2019**

**Mata Pelajaran : Dasar-Dasar Seni Teater**  
**Kurikulum : 2013**

Level Kognitif	Lingkup Materi		
	Pengetahuan Teater	Dasar Pemeranan	Dasar Tata Artistik
<b>Pengetahuan dan Pemahaman</b> - menjelaskan - mengidentifikasi - menunjukkan	Siswa mampu: <ul style="list-style-type: none"> <li>• mengidentifikasi sejarah perkembangan teater</li> <li>• menjelaskan               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ bentuk-bentuk lakon</li> </ul> </li> </ul>	Siswa mampu: <ul style="list-style-type: none"> <li>• menjelaskan               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ teknik pemeranan</li> <li>○ fungsi bagian-bagian tubuh</li> <li>○ teknik-teknik pernafasan</li> </ul> </li> <li>• mengidentifikasi               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ bagian-bagian tubuh</li> <li>○ alat produksi suara</li> </ul> </li> </ul>	Siswa mampu menjelaskan tata teknik pentas
<b>Aplikasi</b> - menerapkan - mengklasifikasi - menentukan	Siswa mampu : <ul style="list-style-type: none"> <li>• menentukan               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ jenis-jenis plot</li> <li>○ tokoh dan karya pada perkembangan teater di Indonesia</li> </ul> </li> <li>• membedakan               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ karakter tokoh dalam drama pendek</li> <li>○ bentuk-bentuk teater</li> <li>○ ciri dan tokoh gaya pementasan teater</li> <li>○ sejarah perkembangan teater di Indonesia</li> </ul> </li> <li>• menerapkan unsur pokok teater</li> <li>• menerapkan anggaran pentas</li> </ul>	Siswa mampu: <ul style="list-style-type: none"> <li>• mengklasifikasi ragam olah tubuh berdasarkan gerak ekspresif</li> <li>• mengklasifikasi jenis gerak</li> <li>• menentukan fungsi organ tubuh</li> <li>• menerapkan jenis-jenis pernafasan</li> </ul>	Siswa mampu: <ul style="list-style-type: none"> <li>• menentukan               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ jenis rias panggung</li> <li>○ set dekorasi</li> <li>○ alat-alat rias panggung</li> <li>○ teknik rias karakter</li> <li>○ busana panggung sesuai fungsinya</li> <li>○ bagian area panggung</li> <li>○ jenis-jenis setting dan dekorasi</li> <li>○ jenis lampu yang digunakan</li> <li>○ jenis lensa lampu panggung</li> </ul> </li> <li>• mengklasifikasi               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ jenis-jenis panggung</li> <li>○ jenis lampu panggung</li> </ul> </li> <li>• membedakan:               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Bentuk-bentuk panggung</li> </ul> </li> </ul>

Level Kognitif	Lingkup Materi		
	Pengetahuan Teater	Dasar Pemeranan	Dasar Tata Artistik
			<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Peralatan tata suara</li> </ul>
<b>Penalaran dan Logika</b> - menganalisis - menelaah	Siswa mampu : <ul style="list-style-type: none"> <li>• menganalisis               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ konstruksi dramatik</li> <li>○ bagian-bagian dalam drama dimensi karakter peran</li> </ul> </li> <li>• menelaah kedudukan tokoh</li> </ul>	Siswa mampu : <ul style="list-style-type: none"> <li>• menganalisis gerakan olah tubuh</li> <li>• menganalisis jenis pernafasan</li> </ul>	Siswa mampu: <ul style="list-style-type: none"> <li>• menganalisis               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ciri-ciri pentas</li> <li>○ tata teknik pentas</li> </ul> </li> <li>• Merancang               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Konsep tata suara</li> <li>○ Tata cahaya</li> <li>○ Tata Rias</li> <li>○ Tata busana sesuai jenis busana</li> </ul> </li> </ul>