

**KISI-KISI UJIAN SEKOLAH BERSTANDAR NASIONAL  
SEKOLAH MENENGAH KEJURUAN/MADRASAH ALIYAH KEJURUAN  
TAHUN PELAJARAN 2018/2019**

**MATA PELAJARAN** : Dasar-Dasar Desain  
**KURIKULUM** : 2006

Level Kognitif	Lingkup Materi				
	Pengenalan Desain	Bentuk Desain	Bentuk Dasar Organik dan Anorganik	Komposisi Simetris dan Asimetris	Nilai-Nilai Desain
<b>Pengetahuan dan Pemahaman</b> - menjelaskan - mengidentifikasi - menerangkan - mendeskripsikan - mengelompokkan	Siswa mampu menjelaskan: • pengertian desain • fungsi desain	Siswa mampu: • Mengidentifikasi : ○ bentuk 2D dan 3D ○ proporsi, anatomi, karakter dan bentuk • Menjelaskan unsur-unsur desain	Siswa mampu: • Menjelaskan bentuk dasar organik (flora dan fauna) dan anorganik (geometris, kubistis, selindris) • Mengidentifikasi gambar perspektif dan proyeksi	Siswa mampu: • Menjelaskan komposisi simetris dan asimetris • Mendeskripsikan : ○ gradasi warna ○ warna analogus ○ warna komplementer • Mengidentifikasi tiga jenis huruf	Siswa mampu: • Mendeskripsikan konsep dan lingkup desain • Mengelompokkan berbagai jenis desain yang ada di lingkungan kerja
<b>Aplikasi</b> - mengklasifikasi - menentukan - mengukur	Siswa mampu menentukan: • Prinsip-prinsip desain • Tahapan membuat desain	Siswa mampu: • Mengklasifikasi: ○ desain 2D dan 3D ○ bentuk Komposisi, typografi dan warna • Menentukan unsur-unsur desain • Mengukur proporsi	Siswa mampu: • Menentukan sketsa dalam desain • Mengklasifikasi : ○ sketsa ○ bentuk dasar organik(flora dan fauna) dan anorganik	Siswa mampu menerapkan • penggunaan warna • penggunaan huruf	Siswa mampu menerapkan prinsip-prinsip desain
<b>Penalaran dan Logika</b> - menganalisis - menilai - menyimpulkan	Siswa mampu merumuskan bahan dan teknik dalam membuat desain	Siswa mampu: • Menganalisis berbagai jenis desain	Siswa mampu menganalisis konsep dan lingkup desain	Siswa mampu : • Menyimpulkan produk desain dengan	Siswa mampu: • Merumuskan bahan dan teknik dalam membuat desain

Level Kognitif	Lingkup Materi				
	Pengenalan Desain	Bentuk Desain	Bentuk Dasar Organik dan Anorganik	Komposisi Simetris dan Asimetris	Nilai-Nilai Desain
<ul style="list-style-type: none"> <li>- merumuskan</li> <li>- memodifikasi</li> <li>- menelaah</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menilai berbagai jenis desain yang ada di lingkungan kerja</li> <li>• Memodifikasi : <ul style="list-style-type: none"> <li>○ anatomi,</li> <li>○ karakter</li> </ul> </li> </ul>		<p>mempertimbangkan nilai bahan, nilai alat, nilai teknik, nilai pakai, nilai estetik, nilai budaya, nilai ekonomi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menelaah komposisi simetris atau asimetris</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyimpulkan prinsip-prinsip desain</li> </ul>