

**KISI-KISI UJIAN SEKOLAH BERSTANDAR NASIONAL
SEKOLAH MENENGAH KEJURUAN/MADRASAH ALIYAH KEJURUAN
TAHUN PELAJARAN 2018/2019**

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kurikulum : 2013
Program : Semua Rumpun

Level Kognitif	Lingkup Materi					
	Membaca Teks Nonsastra	Membaca Sastra	Menulis Teks Nonsastra	Menulis Teks Sastra	Ciri dan Struktur Teks (Nonsastra dan Sastra)	Aspek Kebahasaan pada Teks
Pengetahuan dan Pemahaman <ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi • Menemukan • Menentukan 	Peserta didik dapat <ul style="list-style-type: none"> - menentukan isi tersurat teks nonsastra - menentukan makna kata/istilah pada teks nonsastra 	Peserta didik dapat <ul style="list-style-type: none"> - menentukan isi tersurat dalam teks sastra - menentukan makna kata/ ungkapan pada teks sastra 	Peserta didik dapat <ul style="list-style-type: none"> - melengkapi kata pada bagian teks nonsastra - melengkapi kata kohesi pada bagian teks nonsastra 	Peserta didik dapat <ul style="list-style-type: none"> - melengkapi kata/ungkapan pada bagian teks sastra - melengkapi kata kohesi pada bagian teks sastra 	Peserta didik dapat <ul style="list-style-type: none"> - mengidentifikasi ciri umum berbagai teks - mengidentifikasi bagian struktur teks - menentukan jenis teks berdasarkan strukturnya 	Peserta didik dapat <ul style="list-style-type: none"> - mengidentifikasi kata dari teks yang dibaca (kata baku, kata khusus, kata umum, kata emotif, kata bersinonim - mengidentifikasi beragam kalimat pada teks (kalimat definisi, kalimat perincian, kalimat bermajas)

Level Kognitif	Lingkup Materi					
	Membaca Teks Nonsastra	Membaca Sastra	Menulis Teks Nonsastra	Menulis Teks Sastra	Ciri dan Struktur Teks (Nonsastra dan Sastra)	Aspek Kebahasaan pada Teks
Aplikasi <ul style="list-style-type: none"> • Menyimpulkan • Mengurutkan • Melengkapi • Menyusun 	Peserta didik dapat <ul style="list-style-type: none"> - menentukan ide pokok - menyimpulkan topik/ inti teks - menyimpulkan pertanyaan yang jawabannya merupakan inti teks - menyimpulkan isi tersirat dalam teks nonsastra - mengurutkan ringkasan sesuai dengan isi teks - menyimpulkan hubungan dalam teks - menyimpulkan persamaan isi kedua teks nonsastra - menyimpulkan perbedaan isi kedua teks nonsastra - menyimpulkan 	Peserta didik dapat <ul style="list-style-type: none"> - menyimpulkan isi tersirat dalam teks sastra (makna simbol, watak, latar, sikap pengarang/ penyair, tema, sebab dan akibat konflik, pesan, amanat, nilai moral, nilai budaya, nilai sosial) - menyimpulkan persamaan isi kedua teks sastra - menyimpulkan perbedaan isi kedua teks sastra - mengurutkan pokok-pokok peristiwa sesuai isi karya sastra 	Peserta didik dapat <ul style="list-style-type: none"> - melengkapi kalimat pada teks nonsastra - mengurutkan kalimat menjadi paragraf yang padu pada teks nonsastra - melengkapi paragraf pada teks nonsastra - mengembangkan argumen berdasarkan pernyataan (tesis) - mengembangkan paragraf klasifikasi berdasarkan bagan/ kata kunci - melengkapi kerangka teks - mengembangkan kerangka isi 	Peserta didik dapat <ul style="list-style-type: none"> - melengkapi majas pada bagian teks sastra - melengkapi bagian teks sastra (awal, inti akhir cerita) - melengkapi latar - melengkapi dialog yang sesuai 	Peserta didik dapat <ul style="list-style-type: none"> - mengurutkan struktur teks yang diacak - merinci struktur teks yang dibaca - menyimpulkan persamaan pola penyajian struktur teks - menyimpulkan perbedaan pola penyajian struktur teks - mengklasifikasi teks dengan menunjukkan bukti/alasan 	Peserta didik dapat <ul style="list-style-type: none"> - menyimpulkan adanya kesalahan penggunaan kata - menyimpulkan adanya kesalahan kalimat (kalimat efektif, penggunaan konjungsi dalam/antar kalimat definisi, kalimat perintah) - menyimpulkan adanya kesalahan paragraf dalam berbagai jenis teks - menyimpulkan adanya kesalahan ejaan - mengelompokkan kesalahan penggunaan kata/kalimat/ejaan - mengelompokkan

Level Kognitif	Lingkup Materi					
	Membaca Teks Nonsastra	Membaca Sastra	Menulis Teks Nonsastra	Menulis Teks Sastra	Ciri dan Struktur Teks (Nonsastra dan Sastra)	Aspek Kebahasaan pada Teks
	<p>hubungan antarteks nonsastra</p> <ul style="list-style-type: none"> - (sebab-akibat, tesis-argumen, umum-rincian, masalah-solusi, fakta-prediksi) 		sesuai judul			kesalahan penggunaan kalimat sesuai dengan kaidah kebahasaan
Penalaran <ul style="list-style-type: none"> • Mengevaluasi • Memprediksi • Merefleksi • Menyunting • Mengubah • Memvariasikan • Memetakan • Membandingkan 	<p>Peserta didik dapat</p> <ul style="list-style-type: none"> - memetakan isi teks (mengubah teks menjadi peta konsep yang sesuai) - memprediksi berdasarkan isi teks - mengevaluasi isi teks nonsastra 	<p>Peserta didik dapat</p> <ul style="list-style-type: none"> - membuktikan simpulan dengan data pada karya sastra (bukti watak, seting, nilai) - mengaitkan isi dengan kehidupan saat ini - menilai keunggulan/kelemahan karya sastra - menilai isi karya sastra 	<p>Peserta didik dapat</p> <ul style="list-style-type: none"> - memvariasikan judul teks - memvariasikan bagian teks - mengubah teks nonsastra ke bentuk teks nonsastra lain - memvariasikan judul teks - mengembangkan/menulis teks berdasarkan kerangka isi 	<p>Peserta didik dapat</p> <ul style="list-style-type: none"> - memvariasikan pola pengembangan teks sastra - mengubah teks sastra ke bentuk teks sastra lain - memvariasikan judul teks - mengembangkan/menulis karya sastra 	<p>Peserta didik dapat</p> <ul style="list-style-type: none"> - menilai ketepatan bagian struktur teks dengan menunjukkan bukti/alasannya - menilai kelengkapan struktur teks dengan menunjukkan bukti/alasannya 	<p>Peserta didik dapat</p> <ul style="list-style-type: none"> - memperbaiki kesalahan penggunaan kalimat sesuai dengan kaidah kebahasaan (kalimat efektif, penggunaan konjungsi, kalimat definisi, kalimat perintah) - memperbaiki kesalahan penggunaan tanda baca - menilai ketepatan

Level Kognitif	Lingkup Materi					
	Membaca Teks Nonsastra	Membaca Sastra	Menulis Teks Nonsastra	Menulis Teks Sastra	Ciri dan Struktur Teks (Nonsastra dan Sastra)	Aspek Kebahasaan pada Teks
						penggunaan kata/kalimat - menunjukkan alasan/bukti kesalahan penggunaan paragraf (definisi, klasifikasi, sebab-akibat, perincian, alasan-argumen, masalah-solusi)
Teks yang digunakan:	laporan hasil observasi, eksposisi, negosiasi, prosedur, eksplanasi, editorial, berita, iklan, cerita sejarah/cerita ulang, debat, biografi, ceramah, proposal, karya ilmiah, resensi, surat lamaran pekerjaan, artikel, buku ilmiah, kritik dan esai	anekdot, cerpen, novel sejarah, novel, cerita rakyat, hikayat, puisi, drama	laporan hasil observasi, eksposisi, negosiasi, prosedur, eksplanasi, editorial, berita, iklan, cerita sejarah/cerita ulang, debat, biografi, ceramah, proposal, karya ilmiah, resensi,	anekdot, cerpen, pantun, cerita rakyat, puisi, drama, novel, hikayat	laporan hasil observasi, eksposisi, negosiasi, prosedur, eksplanasi, editorial, berita, iklan, cerita sejarah/cerita ulang, debat, biografi, ceramah, proposal, karya ilmiah, resensi,	laporan hasil observasi, eksposisi, negosiasi, prosedur, eksplanasi, editorial, berita, iklan, cerita sejarah/cerita ulang, debat, biografi, ceramah, proposal, karya ilmiah, resensi, surat lamaran pekerjaan, artikel, buku ilmiah, kritik, esai, anekdot,

Level Kognitif	Lingkup Materi					
	Membaca Teks Nonsastra	Membaca Sastra	Menulis Teks Nonsastra	Menulis Teks Sastra	Ciri dan Struktur Teks (Nonsastra dan Sastra)	Aspek Kebahasaan pada Teks
			surat lamaran pekerjaan, artikel, buku ilmiah, kritik dan esai		surat lamaran pekerjaan, artikel, buku ilmiah, kritik, esai, anekdot, cerpen, novel sejarah, novel, cerita rakyat, hikayat, puisi, drama	cerpen, novel sejarah, novel, cerita rakyat, hikayat, puisi, drama

Catatan: Kutipan Teks/Bacaan yang digunakan sebagai konteks (stimulus) diupayakan sesuai dengan rumpun SMK