

**KISI-KISI UJIAN SEKOLAH BERSTANDAR NASIONAL
SEKOLAH MENENGAH ATAS / MADRASAH ALIYAH
TAHUN PELAJARAN 2018/2019**

Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Teater)

Kurikulum : 2006

Program Studi : Umum

A. TEORI

Level Kognitif	Lingkup Materi		
	Teater Tradisional / Non Tradisional Daerah Setempat	Teater Tradisional / Non Tradisional Nusantara	Teater Tradisional Mancanegara (ASIA / NON ASIA)
Pengetahuan dan Pemahaman <ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi • Mendeskripsikan • Mengklasifikasi • Menunjukkan • Menjelaskan • Menyatakan • Mendefinisikan 	Peserta didik dapat : <ul style="list-style-type: none"> - Mendeskripsikan Perkembangan teater tradisional/non tradisional daerah setempat dalam konteks budaya masyarakat - Menyatakan sikap apresiatif terhadap unsur estetis pertunjukan teater tradisional daerah setempat - Menyatakan pesan moral (kearifan lokal) pertunjukan teater tradisional/non tradisional daerah setempat 	Peserta didik dapat memahami : <ul style="list-style-type: none"> - Mendeskripsikan makna, simbol/filosofi, serta peran teater tradisional / non tradisional nusantara dalam konteks kehidupan budaya masyarakat - Menyatakan kualitas estetis teater tradisional Nusantara berdasarkan pengamatan terhadap pertunjukan - Menyatakan pesan moral (kearifan lokal) teater tradisional Nusantara / tradisional non nusantara 	Peserta didik dapat memahami: <ul style="list-style-type: none"> - Mendeskripsikan makna dan peranan pertunjukan teater tradisional mancanegara (Asia) dalam konteks kehidupan budaya masyarakat - Menyatakan sikap apresiatif terhadap unsur estetis teater tradisional mancanegara (Asia) berdasarkan pengamatan pertunjukan - Menyatakan sikap apresiatif terhadap pesan moral (kearifan lokal) teater tradisional Mancanegara (Asia)
Aplikasi <ul style="list-style-type: none"> • Menerapkan • Mengali • Mengkonsepkan • Mengaitkan • Menyusun • Mengklasifikasi 	Peserta didik dapat : <ul style="list-style-type: none"> - Mengurutkan prinsip kerja sama dalam berteater 	Peserta didik dapat : <ul style="list-style-type: none"> - Mengurutkan prinsip kerja sama dalam berteater 	Peserta didik dapat : <ul style="list-style-type: none"> - Mengurutkan prinsip kerja sama dalam berteater

Level Kognitif	Lingkup Materi		
	Teater Tradisional / Non Tradisional Daerah Setempat	Teater Tradisional / Non Tradisional Nusantara	Teater Tradisional Mancanegara (ASIA / NON ASIA)
<ul style="list-style-type: none"> • Menghitung • Mengurutkan • Menguraikan • Menyimpulkan 			
Penalaran <ul style="list-style-type: none"> • Menganalisis • Mensintesis • Mengevaluasi • Menilai • Mempertimbangkan • Memecahkan masalah • Mengembangkan • Memberi argument • Menghubungkan • Merencanakan • Merancang • Mengkreasi 	Peserta didik dapat : <ul style="list-style-type: none"> - Mengembangkan teknik olah tubuh, pikiran, dan suara - Merancang pergelaran teater tradisional daerah setempat - Merencanakan pertunjukan teater tradisional daerah setempat dan teater kreatif yang dikembangkan dari seni teater tradisional daerah setempat - Menggelar pertunjukan teater tradisional daerah setempat dan teater kreatif yang dikembangkan dari seni teater tradisional daerah setempat 	Peserta didik dapat : <ul style="list-style-type: none"> - Mengeksplorasi teknik olah tubuh, pikiran, dan suara - Merancang karya seni teater kreatif yang dikembangkan dari seni teater tradisional Nusantara 	Peserta didik dapat : <ul style="list-style-type: none"> - Mengeksplorasi teknik olah tubuh, pikiran, dan suara - Merancang karya teater kreatif yang dikembangkan dari teater tradisional mancanegara (Asia) - Merencanakan pertunjukan teater kreatif yang diciptakan sendiri - Menggelar pertunjukan teater kreatif yang diciptakan sendiri

B. PRAKTIK

Level Kognitif	Lingkup Materi		
	Teater Tradisional / Non Tradisional Daerah Setempat	Teater Tradisional / Non Tradisional Nusantara	Teater Tradisional Mancanegara (ASIA / NON ASIA)
Presisi <ul style="list-style-type: none"> • Mengalibrasi • Mendemonstrasikan • Menguasai • Perfeksionisme 	Peserta didik dapat : <ul style="list-style-type: none"> - Mengembangkan teknik olah tubuh, pikiran, dan suara - Merencanakan pertunjukan teater tradisional daerah setempat dan teater kreatif yang dikembangkan dari seni teater tradisional daerah setempat 	Peserta didik dapat : <ul style="list-style-type: none"> - Mengembangkan teknik olah tubuh, pikiran, dan suara 	Peserta didik dapat : <ul style="list-style-type: none"> - Mengembangkan teknik olah tubuh, pikiran, dan suara - Merencanakan pertunjukan teater kreatif yang diciptakan sendiri
Artikulasi <ul style="list-style-type: none"> • Beradaptasi • Membangun • Menggabungkan • Membuat • Menyesuaikan • Memodifikasi • Merumuskan 	Peserta didik dapat : <ul style="list-style-type: none"> - Mengembangkan teknik olah tubuh, pikiran, dan suara 	Peserta didik dapat : <ul style="list-style-type: none"> - Mengembangkan teknik olah tubuh, pikiran, dan suara 	Peserta didik dapat : <ul style="list-style-type: none"> - Mengembangkan teknik olah tubuh, pikiran, dan suara - Merencanakan pertunjukan teater kreatif yang diciptakan sendiri
Naturalisasi <ul style="list-style-type: none"> • Membuat • Merancang • Mengembangkan • Menciptakan • Mengelola • Secara alami 	Peserta didik dapat : <ul style="list-style-type: none"> - Merancang pertunjukan teater tradisional daerah setempat - Menggelar pertunjukan teater tradisional daerah setempat dan teater kreatif yang dikembangkan dari seni teater tradisional daerah setempat 	Peserta didik dapat : <ul style="list-style-type: none"> - Merancang karya seni teater kreatif yang dikembangkan dari seni teater tradisional Nusantara 	Peserta didik dapat : <ul style="list-style-type: none"> - Merancang karya teater kreatif yang dikembangkan dari teater tradisional mancanegara (Asia) - Menggelar pertunjukan teater kreatif yang diciptakan sendiri